

Name: Salim Javaid  
Supervisor : prof. Mohammad Iqbal  
Department of Persian  
Faculty of Humanities and Languages  
Jamia Millia Islamia, New Delhi-25

مقالہ نگار: سلیم جاوید  
زیر نگرانی: پروفیسر محمد اقبال  
شعبہ فارسی  
فیکلٹی آف ہیومنیز اینڈ لینگویجز  
جامعہ ملیہ اسلامیہ، نئی دہلی۔ ۲۵

## ’چشتیہ سلسلے کے مشہور صوفیا کی فارسی خدمات‘ خلاصہ

ہندوستان میں فارسی زبان کی ترویج و ترقی عہد بہ عہد ہوئی ہے۔ فارسی حکمران کے تسلط کا زمانہ ہند میں تقریباً سات سو سال تک رہا ہے۔ اس پورے دور میں مذہب، معاشرت، علم و ادب، سیاست غرض ہر جگہ فارسی زبان ہی اظہار خیال رہی ہے۔ فارسی زبان و ادب نے ہندوستان پر جو نقوش چھوڑے وہ کسی اور زبان کے لئے نہیں ہو سکے ہیں۔ اس زبان کی عظمت رفتہ کی داستان مورخین کی تاریخی تصنیفات اور صوفیائے کرام کے ملفوظات، شعراء بزرگ کے کلیات اور علماء عظام کی کتابوں اور رسائل میں محفوظ ہیں۔ ہندوستانی تہذیب و تمدن پر سب سے زیادہ اثرات صوفیاء اور علماء نے چھوڑے ہیں۔ یہ قلندرانہ زندگی بسر کرتے تھے، انہوں نے تمام انسانوں کو بلا لحاظ مذہب و ملت، رنگ و نسل میں برابر سمجھا، پریشان اور مصیبت زدہ انسانوں کے لئے ان کی آغوش پناہ گاہ تھی۔ یہ خانقاہوں اور حجروں میں بوریے پر بیٹھ کر رشد و ہدایت کی روشنی پھیلائی۔ ان صوفیائے کرام نے نہ صرف اسلام کی نشر و اشاعت بلکہ اس کے ساتھ ہی علم و ادب کی دنیا میں نمایاں خدمات انجام دیں، ان کے علمی و ادبی سرمایوں اور ادبی شہ پاروں میں ملفوظات، دواوین، رسائل اور مذہبی تصانیف فارسی ادب کا گراں بہا سرمایہ ہے۔

خواجہ معین الدین حسن سجزی اور ان کے خلفاء نے ہندوستان میں تصوف کی تعلیمات کو عام لوگوں تک پہنچایا جن میں حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکی، حضرت خواجہ فرید الدین گنج شکر، حضرت خواجہ نظام الدین اولیاء، حضرت خواجہ نصیر الدین چراغ دہلی، حضرت خواجہ بندہ نواز گیسوئے دراز نے اس سلسلے کے علمی وقار کو دو بالا کیا اور اپنی تصانیف اور وعظ و نصیحت کے ذریعے تصوف کے دور رس اثرات کو مرتب کیا۔ ان سب کے علاوہ چشتیہ سلسلے سے

مختلف النوع شخصیات وابستہ رہی ہیں، جنہوں نے نہ صرف دین اسلام کی تبلیغ اور نشر و اشاعت کی، بلکہ ایسے اہم ادبی خدمات انجام دیے جو سبک ہندی کے نام سے فارسی ادبیات کے لئے ایک اہم سرمایہ ہیں۔

میرا یہ مقالہ مندرجہ ابواب پر مشتمل ہے

باب اول:

اس باب میں چشتیہ سلسلے کا تعارف ہے صوفیائے کرام جب ہندوستان میں تشریف لائے تو انہوں نے یہاں کے معاشرے اور سماج کو بدلنے اور سدھارنے کا کام کیا اور انہوں نے اپنے خیالات، نظریات و افکار کو عام لوگوں تک پہنچایا لوگ جوگ در جوگ ان کی محفلوں میں شریک ہوتے اور مشرف باسلام ہوتے اس کے علاوہ ان کی تحریروں اور وعظوں سے ہندوستان میں ایک عظیم سیاسی، سماجی اور معاشی اور مذہبی انقلاب رونما ہوا۔

باب دوم

ہندوستان میں چشتیہ بزرگوں کی آمد۔ اس میں یہ بتایا گیا ہے کہ حضرت خواجہ معین الدین چشتی کی تشریف آوری ہندوستان کے لئے ایک بیش بہا اور زریں یادگار ہے۔

باب سوم

اس باب میں اس وقت کے ہندوستان کے سیاسی، سماجی، تاریخی، معاشی اور ادبی حالات کا ذکر ہے جب مسلمان یہاں آئے وہ اپنے ساتھ ایرانی، ترکی اور وسطی ایشیاء کی تہذیب و تمدن لائے ان کے اثر سے زندگی کے ہر شعبوں میں انقلاب آگیا۔ صوفیا اور بزرگوں کی مقدس تعلیمات نے لوگوں کے دلوں کو روشن اور منور کر دیا۔

باب چہارم

اس باب میں چشتیہ صوفیا کی فارسی نثر و نظم اور علمی و ادبی تصنیفات کا محاکمہ کیا گیا ہے۔ چشتیہ بزرگوں کے دواوین و تصنیفات اور ملفوظات میں فوائد الفواد، خیر الجالس و جوامع الکلم وغیرہ کی حیثیت دستور العمل کی ہے۔

باب پنجم

اس باب میں مشائخ چشتیہ کے فارسی ملفوظات پیش کئے گئے ہیں۔ یہ ملفوظات صوری و معنوی اور اخلاقی محاسن کا تو مجموعہ ہیں لیکن اس کے علاوہ یہ ادبیات فارسی میں نثر کا بیش بہا خزانہ ہیں۔