

دفتر افسر اعلیٰ تعلقات عامہ

جامعہ ملیہ اسلامیہ

پر لیس ریلیز

ڈاکٹر روپا منجری ہیگٹر کے کلاس روم، نصاب اور شہریت کے موضوع پر خطاب

New Delhi, July 01 August, 2025

ڈاکٹر۔ کے آر۔ نارائن سنیٹر فار دلت اینڈ مانیار ٹیز اسٹڈیز، جامعہ ملیہ اسلامیہ نے کل عظیم پریم جی یونیورسٹی بنگالورہ، اسکول آف ایجوکیشن کی ڈاکٹر اما منجری ہیگٹر کے لیکچر کی میزبانی کی۔ گفتگو کا موضوع اسکونگ، ٹیکسٹ بکس اینڈ کنسلٹشن آف سیٹیزنس شپ، تھاجسے ڈاکٹربی۔ آر۔ امبیڈکر یادگاری خطبات سریز کے حصے کے طور پر منعقد کیا گیا تھا۔

سنیٹر کی اعزازی ڈائریکٹر پروفیسر حیمہ سعیہ رضوی نے پروگرام کی صدارت کی۔ پروگرام کو آڑی نیٹر پروفیسر پدمانبھ سماریندر نے تمہیدی گفتگو کی اور تعلیم و نصاب کے میدان میں خلیبہ کے کارہائے نمایاں کو اجاگر کرتے ہوئے سامعین سے انھیں متعارف کرایا۔

ڈاکٹر ہیگٹر نے اپنے تجربات و مشاہدات کی روشنی میں بتایا کہ کس طرح درسی کتب کمرہ جماعت کی سرگرمیوں نے ہندوستان میں شہریت کے تصور کو تشکیل دینے میں تاریخی لحاظ سے اپنا کردار ادا کیا ہے۔ ان کے پر زینٹیشن میں کتابوں کے مشمولات اور سال دو ہزار تک تدریسیاتی شفٹ پر توجہ مرکوز رکھتے ہوئے نوآبادیاتی عہد سے لے کر ما بعد نوآبادیاتی عہد کی متعدد دہائیوں میں اسکول کی درسی کتابوں میں ارتقا کو دریافت کیا۔

انھوں نے نوآبادیاتی دور حکمرانی میں عوام کی تعلیم کی بنیادوں کے جائزے سے اپنی بات شروع کی۔ انھوں نے اپنی گفتگو کے دوران ہندوستانی طلبہ میں شہری اقدار کی ترویج کے لیے ولیم لی وارنر کے متعارف کردہ متن 'ہندوستانی شہری'، کو مرکزی حوالہ بنایا۔ ڈاکٹر ہیگٹر نے اس بات کی وضاحت کی ایسے متون غیر جانب دار نہیں تھے۔ ان کا مقصد نوآبادیاتی طاقت کے متعین کردہ شہریت سے متعلق چند مخصوص آئینہ میں کو طلبہ کے ذہن میں نقش کرنا تھا جس میں وفاداری، نظم و ضبط اور سماجی مطابقت جیسی باتیں شامل تھیں۔ انھوں نے کہا کہ یہ تعلیم کے توسط سے زیر حکمرانی رکھنے کی یہ وسیع تر تدبیر کا حصہ تھی۔

اس کے بعد تقریر میں آزادی کے بعد کے دور کی بات ہوئی جس میں ڈاکٹر ہیگٹر نے نیشنل کونسل فار ایجوکیشنل رسچ اینڈ ٹریننگ (این سی ای آرٹی) جیسی قومی ایجنسیوں کی وساطت سے نصابی خاکے کے ارتقا جائزہ لیا۔ انھوں نے بتایا کہ کس طرح این سی ای آرٹی کے ابتدائی دور کی کتابوں کا مقصد بھی مشترکہ شہری تفہیم کو فروغ دینا تھا۔ وقت کے ساتھ بذریع نصابی ارتقا میں

ہندوستانی سماج کے سماجی و تہذیبی تنوع جھلکنے لگی۔ ان کی تحقیق نے نیشنل کریکولم فریم ورک (دوہزار پانچ) پر مبنی ہونے والے شفت کی طرف توجہ مبذول کرائی جس نے درسی کتاب تحریر کیے جانے کی زیادہ غور و فکر کی بنیاد فراہم کی۔

تقریب کا ایک اہم پہلو یہ تھا کہ کئی دہائیوں سے نظر ثانی ہونے کے باوجود درسی کتب باوجود سماجی تناقضات کو بدستور منعکس کر رہی ہیں۔ ڈاکٹر ہیگرے نے اجاگر کیا کہ مضمون میں تبدیلی ہو سکتی ہے تاہم اس متن کی تعبیر و تشریع کا زیادہ تراخصار استاد پر ہوتا ہے۔ اساتذہ معلومات کی منتقلی کا کوئی غیرفعال ذریعہ نہیں ہی۔ وہ اپنے ساتھ زندہ تجربات و مشاہدات لاتے ہیں سماجی عہدہ و مناصب کے حامل ہوتے ہیں اور کلاس روم میں اپنی جانب داریاں بھی لاتے ہیں۔ نتیجے کے طور پر اساتذہ کے نظریہ اور طریقہ گار کے مطابق وہی متن الگ الگ طریقے سے پیش کیا جاسکتا ہے۔

ڈاکٹر ہیگرے نے اس بات پر زور دیا کہ درسی کتاب میں تعلیمی وسائل سے بڑھ کر ہیں۔ وہ ایسی گاڑیاں ہیں جن سے اقدار، سماجی رسومیات اور اجتماعی تجھیں کی ترسیل ہوتی ہے۔ ان کی تحقیق نے اس بات پر ابھارا کہ درسی کتاب میں کیا پیش کرتی ہیں، انھیں کیسے پڑھایا جاتا ہے اور طلبہ انھیں کیسے سمجھتے ہیں ان پہلوؤں پر قریبی نگاہ رکھی جائے۔ انھوں نے سامعین سے کہا کہ درسی کتب کو سیاسی اور تہذیبی متون کی حیثیت سے پڑھیں اس سے نئے اذہان کی اخلاقی اور شہری تجھیں کی پروش میں مدد ملے ہوگی۔

پروفیسر حمیدہ سعدیہ رضوی نے اپنی صدارتی تقریب میں کہا کہ خطبے نے نصاب اور درسی کتاب کے تعلق سے اہم سوالات اٹھائے ہیں اور اس کی اشد ضرورت ہے کہ اس پر غور کریں کہ معلومات کس طرح تشكیل پاتی ہے اور اسکوں میں کس طرح اسے منتقل کیا جاتا ہے۔ دلچسپ بحث و مباحثے کے ساتھ اجلاس اختتام پذیر ہوا۔ یہ لیکچر میں علمی اسکالروں کو جن کے تحقیقی کام اس بات پر روشنی ڈالتے ہیں کہ پسمندہ لوگوں کی زندگیوں میں علم کی ہیئت کیا اثر ہوتا ہے، ایک پلیٹ فارم پرلانے کی سینٹر کی وسیع تر کوشش کا حصہ تھا۔

پروفیسر صائمہ سعید
افسر اعلیٰ، تعلقات عامہ

جامعہ ملیہ اسلامیہ