

## تعالقات عامہ وفتر

جامعہ ملیہ اسلامیہ، نئی دہلی

March 24, 2025

پرلیس ریلیز

جامعہ ملیہ اسلامیہ نے رمضان کے مبارک مہینے میں قرآن پاک کی نمائش کا افتتاح کیا

رمضان کے مقدس مہینے میں جامعہ ملیہ اسلامیہ کی ڈاکٹر ڈاکٹر حسین لاہری ریڈی میں قرآن پاک کے نایاب اور قدیم قلمی نسخوں کی ہفتہ بھر چلنے والی خصوصی نمائش کا آج پروفیسر مظہر آصف شیخ الجامعہ، جامعہ ملیہ اسلامیہ کے دست مبارک سے آغاز ہوا۔ مقدس قرآن نام کی اس نمائش میں پندرہویں صدی سے بیسویں صدی کے اوائل تک کے خطاطی کے متنوع خوبصورت نایاب مجموعے رکھے گئے ہیں۔ نمائش میں انہائی احتیاط سے تیار متعدد اشتہارات کے توسط سے ساتویں صدی سے چودھویں صدی تک کی اسلامی خطاطی کے ارتقا کو اجاگر کیا گیا تھا جو قرآن سے متعلق خطاطی کے ارتقا کی ایک جامع بصیری تصویر پیش کر رہا تھا۔

قلمی نسخوں سے قطع نظر لاہری ریڈی میں ملیالم، کنڑا، ہندی، اردو، تمدنی اور بنگالی سمیت مختلف قومی علاقائی زبانوں میں مطبوعہ قرآن کا شان دار مجموعہ بھی نمائش کے لیے رکھا گیا تھا۔ نمائش میں مختلف بیرونی زبانوں جیسے چینی، جاپانی، جرمن، ترکی، روی، انگریزی، ہسپانوی، البانیائی، میانماری (برمی) اور فارسی زبانوں میں بھی قرآن تھے۔ علاوہ ازیں بریل قرآن بھی نمائش کے لیے رکھا گیا تھا جو جامعیت اور رسانی کے عہد پر زور کے ساتھ ساتھ اس بات کو یقینی بنانے کے لیے بھی تھا کہ بصارت سے محروم لوگ مقدس کتاب پڑھ سکیں۔

پروفیسر محمد مہتاب عالم رضوی، مسحی، جامعہ ملیہ اسلامیہ، پروفیسر نیلوفر افضل، ڈین آف اسٹٹوڈیز ہنس ویلفیئر، جامعہ ملیہ اسلامیہ اور ڈاکٹر وکاس ایس۔ نگرانے یونیورسٹی لاہری ریڈی، ڈاکٹر ڈاکٹر حسین لاہری ریڈی، جامعہ ملیہ اسلامیہ کی موجودگی میں عزت مآب شیخ الجامعہ، جامعہ ملیہ اسلامیہ کے دست مبارک سے پروگرام کا آغاز ہوا۔ نمائش میں ڈیزیز، صدور شعبہ جات، ڈائریکٹرز، پرکٹر، سیکوریٹی ایڈ واائز، پروووٹ کے ساتھ ساتھ فیکٹری ارکین، اسٹاف اور طلبہ بڑی تعداد میں شامل ہوئے اور اس پہل کی خوب ستائش کی۔

اس موقع پر اظہار خیال کرتے ہوئے پروفیسر مظہر آصف، شیخ الجامعہ، جامعہ ملیہ اسلامیہ نے کہا کہ رمضان

کے مبارک و مسعود مہینے میں اپنے نایاب کلیکشن نماش کے لیے کھول کر یونیورسٹی خوش ہے تاکہ لوگ زندگی کے ہر پہلو سے متعلق قرآن کی تعلیم، حکمت و دانائی، اخلاقی اقدار اور صداقت کی تعلیمات و ارشادات سے استفادہ کریں۔

قرآن، غربیوں اور کمزروں کی مدد کرنے کی اہمیت بتاتا ہے اور مساوات اور عدل کو فروغ دیتا ہے۔ عوام کے لیے نماش رکھ کر ہمیں امید ہے کہ لوگ اپنے اعمال کا احتساب کریں گے اور تاریکی و ضلالت سے حکمت و دانائی اور روشنی کی طرف آئیں گے۔“ اس خاص نماش کی انفرادیت کو اجاگر کرتے ہوئے اور اس ضمن میں کی جانے والی مسامعی کو اجاگر کرتے ہوئے پروفیسر آصف نے کہا ”تفسیر بیضوی، تفسیر ابن عباس دونوں ہی سولہویں صدی کے زمانے کی ہیں اور عربی زبان میں نایاب ہاتھ سے لکھے قلمی نسخوں میں سے ہیں۔ نیز نماش میں گیارہ یہودی زبانوں اور چھ ترجمہ شدہ علاقائی زبانوں میں ہیں جو ہمارے کلیکشن کی ثروت مندی اجاگر کرتی ہے۔

انھوں نے یہودی زبانوں کے تراجم پر خاص طور سے قرآن کریم کے ایک جاپانی ترجمے کو اجاگر کیا۔ یہ جاپانی ترجمہ اسلامی سوسائٹی کو شیکاوا، ٹوکیونے کیا ہے جو دنیا بھر میں غیر معمولی طور پر نایاب ایڈیشن ہے۔

پروفیسر محمد مہتاب عالم رضوی، مسجل جامعہ ملیہ اسلامیہ نے کہا ” یہ نماش قرآن کریم کے ہمارے ثروت مند کلیکشن کا اظہار ہے جس میں پندرہویں صدی سے لے کر اوائل بیسویں صدی تک بشمول چھوٹے چھوٹے قرآنی نسخ مسودے اور مطبوعہ دونوں شکلوں میں موجود ہیں۔ نماش میں کل پینتیس نایاب ہاتھ سے لکھے نسخ اور قرآن کے ستائیں مطبوعہ تراجم ہیں۔ مختلف ادوار میں قرآن کے مختلف خطوط اور اس کی مختلف شکلوں کی ارتقائی داستان سمجھنے میں دلچسپی رکھنے والوں کے لیے یہ نماش خاص اہمیت رکھتی ہے۔ ڈاکٹر وکاس ایس۔ گرالے نے رمضان کے مہینے میں اس نوع کے پروگرام کے انعقاد کی اہمیت اجاگر کی اور اس پروگرام کو ممکن بنانے کے لیے شیخ الجامعہ، جامعہ ملیہ اسلامیہ کی جانب سے ملنے والی بیش قیمت رہنمائی کا اعتراف کیا۔ رمضان کے مقدس مہینے اور قرآن کی اہمیت پر زور دیتے ہوئے ڈاکٹر گرالے نے کہا ” رمضان روحانی جائزے، گھری عقیدت اور تعلیم کا وقت ہوتا ہے

اسے ایک مثالی وقت بناتے ہوئے اس نماش کا انعقاد قرآن کی لافانی حکمت اور آفاقی پیغام کو اجاگر کرتا ہے۔ انھوں نے مستقبل میں بھی ایسی نمائشوں کے انعقاد کی خواہش ظاہر کرتے ہوئے بیداری اور اس کے پیغام کی تفہیم کی اہمیت پر زور دیا تاکہ یونیورسٹی میں تعلیمی و تہذیبی ڈسکورس کو متمول بنایا جاسکے۔ ڈاکٹر ڈاکٹر حسین لاہری ریڈی میں قرآن کے کل بائیس سو تین تالیس قلمی نسخ موجود ہیں۔

نماش سے قرآن کے قلمی اور مطبوعہ مقدس نمونوں میں موجودی، دانشورانہ اور ثروت مندادبی روایات و اقدار کے سلسلے میں عوام کی سمجھ بہت بہتر ہوگی۔ یہ نماش موجودہ زمانے میں قرآن کی لازوال تعلیمات کو اجاگر کرنے کے لیے ایک پلیٹ فارم کے طور پر کام کرے گی۔ نماش میں شریک ہونے والوں کے سرگرم تاثرات سے اس کے گہرے اثرات کا اندازہ ہوتا ہے جو اسے محفوظ رکھنے، اس کا جشن منانے اور مقدس کتاب کی لاقانی وجاوداں حکمت و دانائی کی ترونج و اشاعت کے مستقبل کے اقدامات کو اجاگر کرتا ہے۔

جامعہ ملیہ اسلامیہ کی ڈاکٹر ذاکر حسین لاہوری میں یہ نماش چوبیس مارچ دوہزار پچیس سے انتیس مارچ دوہزار پچیس تک جاری رہے گی۔

## تعقات عامہ دفتر

جامعہ ملیہ اسلامیہ نئی دہلی